

Curriculum Vitae
Lucia Di Pietro



Integradora creativa
Arte, Cuerpo y Comunicación
Acompañamiento y diseño para artistas y emprendedores
Proyectos colaborativos

///

Soy artista visual, Integradora corporal y Coordinadora de grupos de arte de movimiento.

Luego de más de quince años de estudio e investigación, desarrollé un método de trabajo propio en el que se articula el lenguaje creativo: arte y diseño, el lenguaje práctico: organización, planificación y ejecución, y el lenguaje sensible: mundo interno, obstáculos y potenciales.

Actualmente trabajo con personas que valoran su desarrollo personal y ven en cada acción que emprenden una oportunidad de crecimiento y superación que los acerca a realizarse.

FORMACIÓN

*Clínica de obra con Margarita García Faure y Marion Hauvette:
Nivel I, 2017 – Nivel II, 2020

*Universitaria: Edición literaria. UBA. En curso

*Terciaria: Integradora corporal. Escuela de Integración Humana. Egresada 2008

*Universitaria: Diseñadora de Indumentaria FADU UBA. Egresada 2005

*Terciaria: Escuela de Artes Visuales de Paraná. Egresada 1995

PRESENTACIONES

EXPOSICION INDIVIDUAL:

Presentación del proyecto completo “Potencial Oculto” en Facultad de Derecho UBA. Cuadros y proyección de 4 videos-danza. Septiembre/Octubr



e 2018.

MUESTRAS COLECTIVAS:

*Afilan la obra. Colectivo de artistas multidisciplinares. Cuadros y performances en vivo.

Diciembre 2019. CABA

*Salón de Artistas Plásticos Entrerrianos. Obra seleccionada: "Llovizna".

Museo Prov. de Bellas Artes "Pedro E. Martínez", Paraná, E.R. Noviembre 2019

*Proyecto 4x4, Ocho experiencias interferidas. Cuadros y proyección de videos-danza.

Octubre 2019. Novotel CABA

*Gallery Nighths. Casa de Entre Ríos en CABA. Edición Mayo 2019.

*Juana de Arte Galería. Prov. De Bs.As. Mayo 2019

PERFORMANCES:

*“Sueños sin aire”, Amazonas herida: danza y proyección audiovisual. Afilar la obra. Colectivo de artistas multidisciplinares. Dic 2019. CABA

*“Integrar”; Movimiento, música y color. Afilar la obra. Colectivo de artistas multidisciplinares. Dic 2019. CABA

ULTIMO LANZAMIENTO PROGRAMADO:

*“Desdibujar fronteras”, ¿Quién crea a quién? Presentación de videoperformance y fotografía.

ACTIVIDADES RELEVANTES

*Producción visual / comunicacional en muestras las de arte: Afilar la obra y 4x4 - Ocho experiencias interferidas. Noviembre y Diciembre 2019

*Coordinadora de talleres de arte y movimiento desde el año 2008 en Buenos Aires y Entre Ríos.

*Docente de Diseño con cargo titular en FADU UBA, de 2006 a 2009.

*Docente de Diseño en: Nueva escuela, 2009; Espacio Buenos aires, 2009; Sala Alberdi, 2008/2009

*Participación en Cumbre Mundial de los Pueblos por el Cambio Climático. Cochabamba, Bolivia, Abril 2010.