



Paz Villalba Sonoterapia

Arquitecta de Sonidos Sanadores



Tras superar un proceso de cambios a nivel profesional en el mundo de la arquitectura comencé a buscar nuevos horizontes que me permitieran una mayor conexión con mi interior. En ese transitar me crucé con las terapias naturales y encontré un lugar donde poder conocerme a mí y ayudar los demás a sentirse mejor.

Al seguir en ese camino descubrí que la música, que me ha acompañado a lo largo de toda mi vida, siempre ha estado ahí para sanar mis momentos de transformación. En esta fusión con ella constaté que su vibración forma parte de nuestro Ser y de nuestra armonía natural y cómo la magia de la voz y los sonidos de ciertos instrumentos transmutan sensaciones físicas y emocionales.

Poder trabajar con esta energía de sanación tanto a través del masaje como de la vibración de la voz y los instrumentos me ha hecho constatar el campo de acción de esta fuerza en la que todos estamos inmersos y por lo tanto, de la que formamos parte, que es el Amor. Para mí es una forma de conexión no sólo con mi propio corazón y con mi Ser sino con el de todos mis hermanos con los que comparto el sendero de la vida. Es una bendición poder brindar este servicio para el bien común del Universo y de toda la Humanidad.

FORMACIÓN EN TERAPIAS ALTERNATIVAS

Formación en **Terapias de Sonido**. Diafanum. Madrid 2018

Máster en Terapias Integrativas. Centro Internacional de Terapias Integrativas (CIMI). (2014-2016):

- **Terapia Craneosacral**
- **Osteopatía biodinámica**
- **Quiromasaje**
- **Kinesiología**
- **Naturopatía aplicada.**
- **Masaje Sensoconsciente**
- **Liberación Somatoemocional**

Curso de Masaje Energético Facial. Escuela de técnicas manuales y psicocorporales Hylé (2013).

Curso de Masaje con ventosas (cupping). Escuela de técnicas manuales y psicocorporales Hylé (2013).

Curso de Reiki. Nivel I y II. Escuela de técnicas manuales y psicocorporales Hylé (2013).

Curso de Masaje Sensitivo con Aromaterapia. Escuela de técnicas manuales y psicocorporales Hylé (2012)

Estudios Musicales de Canto y Piano en el Conservatorio Superior de Música de Sevilla (1996).

OTRAS FORMACIONES ■

IDIOMAS: B1 Inglés. Nivel intermedio. (2011)
B1 Italiano. Nivel intermedio (2015)

EXPERIENCIA ■

Terapias personales, talleres, meditaciones y conciertos con instrumentos ancestrales.

Miembro fundador del Coro de la Asociación de Amigos del Teatro de la Maestranza de Sevilla (1996- 2001).

Miembro del Coro Manuel de Falla del Conservatorio Superior de Música de Sevilla (1987-1989).